

Wymagania edukacyjne klasa 1

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA	
	<i>Ocena dopuszczająca</i>
	<i>Ocena dostateczna</i>
	<i>Ocena dobra</i>
	<i>Ocena bardzo dobra</i>
	<i>Ocena celująca</i>
EDUKACJA POLONISTYCZNA MÓWIENIE I SŁUCHANIE	- nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych - zawsze wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela - z pomocą nauczyciela komunikuje swoje postrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo

			- recytuje wiersze z pamięci	- wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym - recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją	
CZYTANIE	- zna niektóre litery alfabetu - bardzo wolno odczytuje wyrazy głoskując - czytając wyrazy często się myli - zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy - tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty - często nie potrafi opowiedzieć treści wysłuchanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela	- zna wszystkie litery alfabetu - czyta głoskując - czyta sylabami - z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty - nie zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu - czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów	- czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty - częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, - sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy	- czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów - rozumie czytany tekst - bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu - biegle odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy - często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej	- interesuje się książką i czytaniem, - czyta zdaniami nowe teksty, czyta z właściwą intonacją, nie popełnia błędów - samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela - zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu - biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy
PISANIE	- często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - odwzorowując litery	- nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - poprawnie odtwarza	- zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze - stara się dbać o estetykę	- zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - poprawnie przepisuje	- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na

	i cyfry nie mieści się w liniaturze - odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby - potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela, - ma trudności z pisaniem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów	kształt liter, lecz ma kłopoty z prawidłowym ich łączeniem - odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne - ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania, - często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach - pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania wolne	i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii - starannie prowadzi zeszyty - poprawnie przepisuje proste, krótkie zdania - potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy - pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy - pisze ze słuchu poznane wyrazy	tekst drukowany i pisany - samodzielnie układa i zapisuje zdania - bez błędów pisze z pamięci	stronie - bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci nawet dłuższe teksty - samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania - bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa
KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	- nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie	- potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie	- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie	- zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie	- biegle posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie
EDUKACJA MATEMATYCZNA	- często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - popełnia błędy w numerowaniu,	- nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - czasami popełnia błędy w numerowaniu,	- zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków)	- wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, prawidłowo	- określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem - bezbłędnie ustala równoliczność mimo

klasyfikowaniu obiektów - klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela - słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące - z błędami ustala równoliczność zbiorów - dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela - porównuje liczby z użyciem znaków „<, >, =” czasami popełnia błędy - tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne - rozpoznaje podstawowe figury matematyczne z pomocą nauczyciela - tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku - orientuje się, do czego	klasyfikowaniu obiektów – z pomocą dąży do wykonania zadania - z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące - radzi sobie w liczeniu elementów -z trudnością ustala równoliczność zbiorów - radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10 - rozwiązuje zadania tekstowe z pomocą nauczyciela - rozpoznaje podstawowe figury matematyczne - myli dni w tygodniu i miesiące w roku - orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać - popełnia błędy w czasie odczytywania pełnych	w serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je - klasyfikuje obiekty - w miarę sprawnie liczy obiekty - zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów - sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach w zakresie 10 - radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania - rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach lub w słownie podanej treści - nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza - rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala orientować	numeruje je, klasyfikuje obiekty - bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów - dostrzega symetrię, sprawnie liczy obiekty - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 - rozwiązuje proste zadania tekstowe - odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze - określa czas za pomocą zegara i kalendarza - zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł	obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach - zawsze dąży do wykonania zadania - samodzielnie wyznacza sumy i różnice - sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia - zna poznane jednostki miar i zawsze bezbłędnie je stosuje - prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych
--	--	--	--	--

	służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać -nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze - mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela - słabo rozpoznaje będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł	godzin zegarowych - mierzy długości, posługując się linijką – robi błędy w zapisach pomiarów - myli będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł	się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków - zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty - w miarę zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł		
EDUKACJA PRZYRODNICZA	- posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - myli rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne) - nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt - nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka - nie nazywa zjawisk atmosferycznych	- rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne) - nazywa pory roku, ale nie potrafi ich scharakteryzować - słabo orientuje się w ochronie środowiska, nie zna zasad segregacji odpadów - wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne - z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe niebezpieczeństwa ze strony zjawisk atmosferycznych	- rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach - obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie - wymienia pory roku i potrafi je scharakteryzować - zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka - chroni przyrodę, wie, że należy oszczędzać wodę i segregować odpady - zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie, jak	- bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach - wnikliwie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie - wie, jak zachować się w sytuacji pożaru - nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku - zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc - zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy	- posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe; wie, jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki - wyróżnia gatunki chronione - zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze - prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze - jest doskonałym

	charakterystyczne dla poszczególnych pór roku - nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych - nie dba o zdrowie i higienę własną oraz otoczenia - tylko z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe - wymienia produkty zdrowe dla człowieka tylko z pomocą nauczyciela - wie, jak oznakowana jest droga ewakuacyjna - rzadko stosuje zasady bezpiecznej zabawy	- nie potrafi właściwie zachować się sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych - wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt - zna numery alarmowe - jest w miarę uważnym obserwatorem pogody - nie zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie - wymienia produkty zdrowe dla człowieka - stara się ubierać stosownie do stanu pogody - prowadzi obserwacje pogody - nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy	zachować się w sytuacji zagrożenia - pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato - wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji o pogodzie - nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji - zna drogę ewakuacyjną ze swojej klasy - zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc - przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie - zazwyczaj stosuje zasady bezpiecznej zabawy	- zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie	obserwatorem przyrody - nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć - prognozuje pogodę w oparciu o prowadzone obserwacje przyrodnicze (zachmurzenie, temperatura, itd.) - wie, w jaki sposób powstają niektóre zjawiska atmosferyczne (deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar)
EDUKACJA	- nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami	- czasami nie przestrzega reguł obowiązujących	- uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać	- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami	- zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny

SPOŁECZNA	- uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie - wymienia prawa i obowiązki tylko z pomocą nauczyciela - często nie wywiązuje się z obowiązków - zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą - uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami - często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych	- w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych - nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy - wie, jakie relacje są między najbliższymi - wymienia niektóre prawa i obowiązki ucznia - nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków - wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu rzeczy pożyczonych i nie niszczy ich - często grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy - czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych - często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi	- potrzebującym - stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński - wie, że pożyczone rzeczy należy oddać - zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny - zna relacje między najbliższymi - zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków - zazwyczaj współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych - zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje - zna swój adres zamieszkania	- identyfikuje się z klasą w szkole - współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych - jest prawdomówny - potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich - wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów - pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi - zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje	- i uprzejmy wobec innych - zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich - identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem - podejmuje obowiązki szkolne i domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje - pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi - prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji - szanuje prawo innych do własnej obrzędowości i tradycji - doskonale współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych
EDUKACJA INFORMATYCZNA	- ma trudności w posługiwaniu się komputerem w podstawowym	- z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym	- obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela	- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: samodzielnie korzysta	- wykazuje dużą samodzielność w obsłudze komputera, bez pomocy nauczyciela

	zakresie, wymaga stałego nadzoru i pomocy, zarówno w korzystaniu z klawiatury jak i myszki - nie potrafi wykonać prostych rysunków ani zadań w edytorze tekstu, wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela - nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń płynących z korzystania z komputera i Internetu	zakresie, korzysta z myszy i klawiatury - myli pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy - zna niektóre pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy - potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu - z pomocą układa w logicznym porządku obrazki - wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia	- posługuje się edytorem grafiki i tekstu - posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi - układa w logicznym porządku obrazki - z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	z klawiatury, myszy, uruchamia programy bez pomocy nauczyciela - sprawnie posługuje się myszką – korzysta z jej prawego i lewego przycisku - prawidłowo posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach - wykonuje ciekawe rysunki za pomocą wybranego edytora graficznego np. Paint - samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu - wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera	włącza i wyłącza sprzęt, uruchamia i zamyka wskazane programy edukacyjne i gry, bardzo sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; nazywa elementy zestawu komputerowego - biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu - współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami - zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je w praktyce, wskazuje zagrożenia zdrowotne wynikające z ich nie przestrzegania
EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA	Nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.	Często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.	Utrzymuje porządek w miejscu pracy. Umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod	Zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy. Wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi . Zna zasady działania urządzeń	Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych. Posiada szczególne uzdolnienia i zainteresowania

	Nie potrafi wymienić podstawowych urządzeń technicznych. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i stara się obsługiwać je tylko z pomocą dorosłych. Niechętnie majsterkuje. Wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, nieukończone. Często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych materiałów. - tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy - niedokładnie wykonuje prace plastyczne - prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie - wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem - nie kończy rozpoczętej pracy	Zna podstawowe urządzenia techniczne. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać. Majsterkuje z pomocą nauczyciela proste urządzenia. Wykonane prace są niezbyt staranne. - z niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy - wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie - posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura - ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką - z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje	kierunkiem nauczyciela. Prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu. Zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne. - ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy - stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne - wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę	domowych i potrafi się nimi posługiwać nie psując ich. Prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu. Wykonane prace zawsze są staranne, estetyczne i pomysłowe. - sprawnie organizuje warsztat własnej pracy - chętnie podejmuje działalność twórczą - ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły - ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat	urządzeniami technicznymi. Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu. - potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy - zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne - potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat - poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych
--	---	---	---	---	---

		wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę - wykonuje prace mało estetyczne			
EDUKACJA MUZYCZNA	- potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać - nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela - wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela - rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - często nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała) - niechętnie słucha muzyki - nie zawsze potrafi właściwie reagować na	- potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela - potrafi zilustrować ruchem muzykę - wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne - nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała) - z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)	- powtarza proste melodie, śpiewa piosenki - wykonuje śpiewanki i rymowanki - rozpoznaje hymn Polski - odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - wyraża nastrój i charakter muzyki pląsając i tańcząc - realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) - wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie) - kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania	- potrafi ładnie zaśpiewać poznane piosenki - potrafi ciekawie zilustrować ruchem muzykę - wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne - świadomie i aktywnie słucha muzyki - potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych - potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne - świadomie i aktywnie słucha muzyki	- wykazuje uzdolnienia muzyczne - zawsze potrafi pięknie zaśpiewać poznane piosenki - potrafi ciekawie i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę - bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) - świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie - rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów

	zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych - często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki, płasząc i tańcząc - tylko niekiedy wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki pod kierunkiem nauczyciela	- chętnie słucha muzyki - nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych - wyraża nastrój i charakter muzyki, płasząc i tańcząc - czasami wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki, przy pomocy nauczyciela - wie, że muzykę można zapisać i odczytać	hymnu narodowego		- dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki - wspaniale wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych - śpiewa piosenki podczas uroczystości szkolnych
WYCHOWANIE FIZYCZNE Głównym kryterium oceniania ucznia będzie: - postawa ucznia - jego osobiste zaangażowanie - indywidualny wysiłek	- przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu - niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw	- z pomocą nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu - chętnie, lecz niedokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - czasami zapomina o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie	- dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu - nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - wykonuje ćwiczenia równoważne - pokonuje przeszkody	- zawsze jest przygotowany do zajęć (ma strój) - aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - przestrzega zasad	- zawsze jest zdyscyplinowany i przygotowany do zajęć - jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem - doskonale wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - sprawnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - zawsze przestrzega zasad

	- ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową - bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju)	gier i zabaw - zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju) - wykonuje ćwiczenia równoważne, czasami potrzebuje pomocy - z niewielką pomocą pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne - chwytą piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje - nie zawsze potrafi współdziałać w zespole	naturalne i sztuczne - zazwyczaj współdziała w zespole - uczestniczy w zespołowych grach i zabawach sportowych zgodnie z regułami - pamięta o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw	bezpieczeństwa podczas gier i zabaw - poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne - pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach	bezpieczeństwa - podczas gier i zabaw doskonale współpracuje - skacze przez skakankę - wykonuje skoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami - sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne
--	--	--	--	--	--